Modèle 2024-2025

Composante :	*UFR des Sciences*
Adopté par le conseil de composante le :	*28/05/2024*
Adopté par la CFVU en date du :	*18/06/2024*

Régime d'inscription :	☐ Formation initiale
	☐ Formation initiale en apprentissage
	☐ Formation
	☐ Formation continue en contrat de

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2024/2025

Licence 2ème année
Intitulé de la mention : Informatique
Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières :
Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.
La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
*** Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.**

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Volumes horaires – Présentiel – Heures TD	Volumes horaires – Présentiel – Heures TP	Volumes horaires – Présentiel – Total présentiel	Volumes horaires – Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Contrôle continu – %	Contrôle continu – Type d'épreuve	Examen terminal – %	Examen terminal – Type d'épreuve	Autres – %	Autres – Type d'épreuve	2nde chance – 2nd session – %	2nd session – Type d'épreuve	Autres – %	Autres – Type d'épreuve
	A	**BCC 4 Bloc Fondamental**					**72**	**144**	**0**	**216**		**216**	**24**	**24**										
LSIN304	S3	Développement d'applications	Application development	Obligatoire	Y. Taher		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN302	S3	Architecture des ordinateurs	Computer architecture	Obligatoire	S. Zertal		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN407	S4	Concepts avancés de Programmation	Advanced Programming	Obligatoire	L. Kloul		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN405	S4	Systèmes d'exploitation	Operating Systems	Obligatoire	H. Bolloré		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
	A	**BCC5 Bloc théorique**					**72**	**144**	**0**	**216**		**216**	**24**	**24**										
LSIN305	S3	Structure de données et algorithmes	Algorithms and data structures	Obligatoire	S. Vial		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN310	S3	Mathématiques pour l'informatique	Mathematics for computer science	Obligatoire	C. Boura		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN408	S4	Introduction aux bases de données	Introduction to databases	Obligatoire	I. Sandu Popa		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN403	S4	Algorithmique de graphes	graph algorithms	Obligatoire	T. Mautor, D. Barth		18	36	0	54	0	54	6	6	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
	A	**BCC6 -Transverse et linguistique**					**0**	**99**	**0**	**94,5**		**94,5**	**12**	**12**										
LSPPEIS3	S3	Projet Personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	D. Kreher		0	15	0	15	0	15	2	2	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSANGS3	S3	Anglais UE2	English UE2	Obligatoire	A. Bonney		0	30	0	30	0	30	4	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSMA430N	S4	Probabilités et statistiques élémentaires	elementary probability and statistics	Obligatoire à choix	C.Tellier		0	27	0	27	0	27	**3**	**3**	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSMA440N	S4	Calcul de probabilités	Probability calculations	Obligatoire à choix	J. Patarin		0	27	0	27	0	27	**3**	**3**	40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
"LSCGxxx/ TAPSLSE4"	S4	Culture Générale/ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS)	General culture Theory and practice of physical and sports activities	Obligatoire	S. Lamotte Pierre Nieto/Emmanuel Villaret		0	22,5 18	0	22,5 18	0	22,5 18	**3**	**3**	100	Ecrit/Oral Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Ecrit/Oral Pratique (65%) et théorique (35%)		
	S2	**BCC d'ouverture**																						
		UE d'ouverture		UE Obligatoire																				
		UE libre																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien Floquet		4				10	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS151 Semestre 2 : PARTS152		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes				**144**	**387**	**0**	**526,5**	**0**	**526,5**	**60**											
			Total heures étudiant									**526,5**												