

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
 Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
 Année universitaire 2021 / 2022



Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	16-avr-21
Adopté par la CFVU en date du :	21-sept-21

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	--

1ère année
 Intitulé de la mention : Mathématiques-Informatique (MI)
 Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent

Pour les UE évaluées en contrôle continu et TP, la note de TP est réputée être définitive et non modifiable pour les deux sessions. Pour les UE évaluées en contrôle continu exclusif, la note de TP est réputée être définitive et non modifiable pour la seconde session.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom responsable	cocher si reponsables extérieurs de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS = Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances et compétences											
							Présentiel				Distanciel		Total horaire	1ère session				2nde chance						
							CM	TD	TP	Total présentiel	Nbre d'heures			Type de contrôle				Type de contrôle						
							%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%			Type d'épreuve	2nd session		Autres							
L11MI121	S1	BCC disciplinaire fondamental					33	165	18	216	0	216	24											
LSMA100	S1	Analyse 1	Analysis I	Obligatoire	M.Nodet		0	54	0	54	0	54	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSIN100N	S1	Fondements de l'informatique 1- Initiation Python	basics of computer science I	Obligatoire	Y.Rotella		18	36	0	54	0	54	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSPH100A	S1	Physique générale	Basics of physics	Obligatoire	J-M.Chauveau		0	42	12	54	0	54	6	75	Ecrit/Oral			25	TP	100	Ecrit			
LSMA101N	S1	Algèbre et Arithmétique élémentaire	Algebra and Elementary Arithmetic	Obligatoire	N.Perrin		0	27	0	27	0	27	3	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSIN101N	S1	Applications de l'informatique	Computer science application	Obligatoire	D.Barth		15	6	6	27	0	27	3	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
L12MI221	S2	BCC disciplinaire approfondi		Choix de 2 ues obligatoires à choix			72	144	0	216	0	216	24											
LSMA202N	S2	Algèbre linéaire 1	Linear Algebra 1	Obligatoire	N.Perrin		18	36	0	54	0	54	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSIN200N	S2	Fondements de l'informatique 2- Mise en œuvre Python	basics of computer science II	Obligatoire	P.Coucheney		18	36	0	54	0	54	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSMA201	S2	Maths fondamentales	Fundamental Mathematics	Obligatoire à choix	C.Poirier		18	36	0	54	0	54	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSIN202	S2	Appli info - Bases de l'info et codage de l'Info	IT applications	Obligatoire à choix	Y.Strozecki		18	36	0	54	0	54	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSPH201	S2	Thermodynamique	Thermodynamics	Obligatoire à choix	I.Stenger		18	27	9	54	0	54	6	75	Ecrit/Oral			25	TP	100	Ecrit			
L1AMI321	A	BCC transverse et linguistique					0	75	12	87	0	87	12											
LSMTMI1	S1	Méthodologie de travail universitaire scientifique	Methodology	Obligatoire	L.Robbiano		0	30	12	42	0	42	6	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSPPE1	S2	Projet personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	F.Hache-Bissette		0	15	0	15	0	15	2	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
LSANGS2	S2	Anglais UE1	English I	Obligatoire	V.Marson		0	30	0	30	0	30	4	100	Ecrit/Oral					100	Ecrit			
UETRENGAI/ UETRENGAP	S1 ou S2	Engagement et vie associative	Commitment and community life	Ue libre	F.Misguich		8	0	0	8	6	14	3	70	Rapport d'activité	30	Oral/fiche projet			100%	Oral			
PARTS1S3/ PARTS1S4	S1 ou S2	UE Culture - pratiques artistiques ((Théâtre, Arts plastiques, Photographie, Média Radio)	Culture – Artistic practices (Options: theatre, plastic arts, photography, media-radio)	Ue libre	Béatrice Guena / Marion Expert / Yann Dattessen / Nouraddine Agne		0	0	24	24	0	24	3	100 (Théâtre et photo) 50(Arts plastiques/média radio)	participation orale + devoir maison + QCM	100 (Théâtre et photo) 50(Arts plastiques/média radio)	Dessin (arts plastiques) Papier radiophonique			50 (média radio)	Examen final spécifique (média radio)	50 (média radio)	Production (média radio)	
Total heures maquettes							105	384	30	519	6	519	60											
Total heures étudiant													519											