Modèle 2023-2024

Composante :	*UFR des Sciences*
Adopté par le conseil de composante le :	*25/05/2023*
Adopté par la CFVU en date du :	*20/06/2023*

Régime d'inscription :

- [x] Formation initiale
- [ ] Formation initiale en apprentissage
- [ ] Formation continue
- [ ] Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2023/2024

Licence 1ère année
Intitulé de la mention : Mathématiques-Informatique (MI)
Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.
La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
*** Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.**
**** La note de travaux pratiques (TP) est réputée définitive et non modifiable en session 2, pour les UE évaluées en contrôle continu et TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.**

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Type de contrôle – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – Type de contrôle – 2nd session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
L11MI121	**S1**	**BCC disciplinaire fondamental**					33	165	18	**216**	**0**	**216**	24											
LSMA100	S1	Analyse 1	Analysis I	Obligatoire	V. Sécherre		0	54	0	54	0	54	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSIN100N	S1	Fondements de l'informatique 1- Initiation Python	basics of computer science I	Obligatoire	S. Vial		18	36	0	54	0	54	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSPH100A	S1	Physique générale	Basics of physics	Obligatoire	J-M.Chauveau		0	42	12	54	0	54	6		75	Ecrit/Oral			25	TP	100**	Ecrit		
LSMA101N	S1	Algèbre et Arithmétique élémentaire	Algebra and Elementary Arithmetic	Obligatoire	V. Sécherre		0	27	0	27	0	27	3		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSIN101N	S1	Applications de l'informatique	Computer science application	Obligatoire	D.Barth		15	6	6	27	0	27	3		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
L12MI221	**S2**	**BCC disciplinaire approfondi**		Choix de 1 ues obligatoires à choix			72	144	0	**216**	**0**	**216**	24											
LSMA202N	S2	Algèbre linéaire 1	Linear Algebra 1	Obligatoire	V. Sécherre		18	36	0	54	0	54	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSIN200N	S2	Fondements de l'informatique 2- Mise en œuvre Python	basics of computer science II	Obligatoire	M. Lebbah		18	36	0	54	0	54	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSMA201	S2	Maths fondamentales	Fundamental Mathematics	Obligatoire	C.Poirier		18	36	0	54	0	54	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSIN202	S2	Appli info - Bases de l'info et codage de l'Info	IT applications	Obligatoire à choix	Y.Strozecki		18	36	0	54	0	54	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSPH201	S2	Thermodynamique	Thermodynamics	Obligatoire à choix	I.Stenger		18	27	9	54	0	54	6		75	Ecrit/Oral			25	TP	100**	Ecrit		
L1AMI321	**A**	**BCC transverse et linguistique**					0	75	12	**87**	**0**	**87**	12											
LSMTMI1	S1	Méthodologie de travail universitaire scientifique	Methodology	Obligatoire	L.Robbiano		0	30	12	42	0	42	6		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSPPEI1	S2	Projet personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	S. Lamotte		0	15	0	15	0	15	2		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSANGS2	S2	Anglais UE1	English I	Obligatoire	C. Ruault		0	30	0	30	0	30	4		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
	S2	**BCC d'ouverture**																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE libre	Sébastien Floquet	X	8			8	6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE libre	Emmanuel VILLARET	X		18h		18		18	3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)		UE libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes				**105**	**384**	**30**	**519**	**0**	**519**	**60**											
			Total heures étudiant									**519**												