

Modèle 2024-2025

Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	22/05/2025
Adopté par la CFVU en date du :	08/07/2025

Régime d'inscription :	☒ Formation initiale ☐ Formation initiale en apprentissage ☐ Formation continue ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	---

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux. Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence sont précisées sur les tableaux de chaque formation. La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes. * Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.
--

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances									
							Présentiel				Heures FOAD				1ère session					2nde chance				
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel					Type de contrôle					Type de contrôle				
															Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres	
							%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
L2AIN121	A	BCC 4 Bloc Fondamental					72	144	0	216	0	216	24											
LSIN304	S3	Développement d'applications	Application development	Obligatoire	Y. Taher		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN302	S3	Architecture des ordinateurs	Computer architecture	Obligatoire	S. Zertal		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN407	S4	Concepts avancés de Programmation	Advanced Programming concepts	Obligatoire	L. Kloul		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN405	S4	Systèmes d'exploitation	Operating Systems	Obligatoire	L. Kloul		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
L2AIN221	A	BCC5 Bloc théorique					72	144	0	216		216	24											
LSIN305	S3	Structures de données et algorithmes	Algorithms and data structures	Obligatoire	S. Vial		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN310	S3	Mathématiques pour l'informatique	Mathematics for computer science	Obligatoire	F. Quessette		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN408	S4	Introduction aux bases de données	Introduction to databases	Obligatoire	I. Sandu Popa		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSIN403	S4	Algorithmique de graphes	graph algorithms	Obligatoire	T. Mautor, D. Barth		18	36	0	54	0	54	6		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
L2AIN321	A	BCC6-Transverse et linguistique					18	85,5	0	103,5		103,5	12											
LSPPEI53	S3	Projet Personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire			0	15	0	15	0	15	2		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSANG53	S3	Anglais UE2	English UE2	Obligatoire	L. Kimble		0	30	0	30	0	30	4		100	Ecrit/Oral					100	Ecrit		
LSMA430N	S4	Probabilités et statistiques élémentaires	elementary probability and statistics	Obligatoire à choix	C. Tellier		9	18	0	27	0	27	3		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSMA440N	S4	Calcul de probabilités	Probability calculations	Obligatoire à choix	J. Patarin		9	18	0	27	0	27	3		40	Ecrit/Oral	60	Ecrit			100 *	Ecrit		
"LSCGxxv/ TAPSLSE4"	S4	Culture Générale/ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS)	General Culture Theory and practice of physical and sports activities	Obligatoire	S. Lamotte E. Villaret		0	22,5 18	0	22,5 18	0	22,5 18	3		100	Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Pratique (65%) et théorique (35%)		
	S	BCC d'ouverture										0												
		UE d'ouverture					0	0	0	0		0												
		UE libre					0	0	0	0		0												
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Katia RADJA		14					14	3		100	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100%	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouradine AGNE (média-radio)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
Total heures maquettes							162	373,5	0	535,5	0	535,5	60											
Total heures étudiant																								

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2025/2026



Licence 2ème année
Intitulé de la mention : Informatique
Intitulé du parcours type (si existant) :