

Modèle 2025-2026

Composante :	UFR des Sciences
Adopté par le conseil de composante le :	22/05/2025
Adopté par la CPVU en date du :	08/07/2025

Régime d'inscription :	☒ Formation initiale ☐ Formation initiale en apprentissage ☐ Formation continue ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	---

Dispositions particulières :
Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Les blocs de connaissances et de compétences se compensent entre eux.

Les coefficients de pondération des notes servant à calculer la moyenne de chaque UE de Licence et de Master sont précisées sur les tableaux de chaque formation.
La note de contrôle continu d'une UE provient de la moyenne d'au moins 2 notes.
* Les notes de contrôle continu (CC) et de travaux pratiques (TP) sont réputées définitives et non modifiables en session 2, pour les UE évaluées en examen terminal, contrôle continu et - le cas échéant - TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.
** La note de travaux pratiques (TP) est réputée définitive et non modifiable en session 2, pour les UE évaluées en contrôle continu et TP. En session 2, le calcul de la moyenne de ces UE reprend le mode de calcul de session 1.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Intitulé	Intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances										
							Présentiel				Distanciel			1ère session						2nde chance				
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD			Total horaire	Type de contrôle			Type de contrôle						
															Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres	
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve									
Au choix : options "hors biologie" au semestre 3																								
L23SV122	S3	BCC 1 - Disciplinaire et discipli. Appui	(3 UE obligatoires et 1 UE obligatoire à choix)				85	84	54	216	0	216	24	24										
LSBI304	S3	Transformations biochimiques et énergie	Biochemical transformations and energy	Obligatoire	C. Cheret		18	18	18	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	40	Ecrit	30	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSBI338*	S3	Communication & signalisation cellulaire	Cellular Communications and transduction pathways	Obligatoire	H. Moindjie		25	21	8	54	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSBI326*	S3	Biologie du développement	Developmental biology	Obligatoire	I. Guenal		24	21	10	54	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSCH320	S3	Equilibres chimiques en solution	Chemical equilibria in solution	Obligatoire à choix	D. Riou / M. Riou-Cavellec		18	24	12	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSPH305	S3	Ondes et spectroscopie	Waves and spectroscopy	Obligatoire à choix	J.P. Hermier		18	18	18	54	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
L24SV222	S4	BCC2 - Disciplinaire	(4 UE obligatoires)				88,5	66	60	214,5	0	216	24	24										
LSBI406	S4	Génétique I : formelle et fondamentale	Genetics I: formal and fundamental	Obligatoire	S. Gaumer		27	18	9	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSBI440	S4	Outils de génétique moléculaire et cellulaire	Molecular and Cell Biology	Obligatoire	JM. Corsi		19,5	18	15	52,5	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSBI423	S4	Analyse des génomes	Genome analysis	Obligatoire	P. BREZELLEC		18	12	24	54	0	54	6	6	50	Ecrit /Oral	50	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSBI434	S4	Physiologie du cœur et du rein	Cardiovascular and renal physiology	Obligatoire	Vinit / H. Moindjie		24	18	12	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	40	Ecrit	30	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
L2ASV322	A	BCC 3 - Transverse et linguistique	(2 UE obligatoires et 2 UE obligatoires à choix)				7,5	97,5	3	90	0	90	12	12										
LSPPEIS3	S3	Projet Personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	D.Kreher		0	15	0	15	0	15	2	2	100	Ecrit /Oral					100	Ecrit		
LSANGS3	S3	Anglais UE2	English UE2	Obligatoire	L. Kimble		0	30	0	30	0	30	4	4	100	Ecrit /Oral					100	Ecrit		
LSCE401	S4	Connaissance de l'entreprise	Company Knowledge	Obligatoire	M. Sourdeval		7,5	12	3	22,5	0	22,5	3	3	100	Ecrit/ Oral					100	Ecrit		
LSCGxxx/ TAPSLSE4	S4	Culture Générale/ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS)	General culture Theory and practice of physical and sports activities	Obligatoire	S. Lamotte Pierre Nieto/Emmanu el Villaret		0	22,5 18	0	22,5 18	0	22,5 18	3	3	100	Ecrit/Oral Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Pratique (65%) et théorique (35%)		
L2ASV422	A	BCC4 - Disciplinaire ouverture	(1 à 2 UE facultatives)				48	26	34	108	0	108	21	21										
LSBI312	S3	Biodiversité animale	Animal Biodiversity	Facultative	G. Nottet		21	17	16	54	0	54	6	6	35	Ecrit /Oral	35	Ecrit	30	Ecrit / Oral	100*	Ecrit		
LSBI416	S4	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	F. Lamy		0	0	0	0	0	0	6	6			100	Rapport						
LSBI416*	S4	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	F. Lamy		0	0	0	0	0	0	3	3			100	Rapport						
LSBI413*	S4	Physiologie et diversité végétales	Plant Physiology and Diversity	Facultative	M. Reisdorf-Cren		27	9	18	54	0	54	6	6	65	Ecrit /Oral			35	Ecrit / Oral	100**	Ecrit		
	S2	BCC d'ouverture																						
		UE d'ouverture		UE Obligatoire																				
		UE libre																						
UETRENGP (semestre pair) et UETRENGI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Katia RADJA		14					14	3	3	100	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100%	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3	3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
Total heures maquettes							181	247,5	117	520,5	0	522	60	60										
Total heures étudiant																								

Au choix : options "hors biologie" au semestre 4																							
L2ASV122	A	BCC 1 - Disciplinaire et discipli. Appui	(3 UE obligatoires et 1 UE obligatoire à choix)				85	77	54	216		162	24	24									

ACCREDITATION 2020 - 2025 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE Année universitaire 2025/2026



Licence 2ème année Intitulé de la mention : Sciences de la Vie Intitulé du parcours type (si existant) :
--

LSBI304	S3	Transformations biochimiques et énergie	Biochemical transformations and energy	Obligatoire	C. Cheret		18	18	18	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	40	Ecrit	30	Ecrit / Oral	100	Ecrit		
LSBI338*	S3	Communication & signalisation cellulaire	Cellular Communications and transduction pathways	Obligatoire	H. Moindjie		25	21	8	54	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100	Ecrit		
LSBI326*	S3	Biologie du développement	Developmental biology	Obligatoire	I. Guenal		24	20	10	54	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100	Ecrit		
LSCH420	S4	Fonctions en chimie organique	Functions in organic chemistry	Obligatoire	D. Prim / B. Pegot		18	18	18	54	0	54	6	6	20	Ecrit /Oral	60	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100	Ecrit		
L24SV222	S4	BCC2 - Disciplinaire	(4 UE obligatoires)				88,5	66	60	214,5		216	24	24										
LSBI406	S4	Génétique I : formelle et fondamentale	Genetics I: formal and fundamental	Obligatoire	S. Gaumer		27	18	9	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	50	Ecrit	20	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSBI440	S4	Outils de génétique moléculaire et cellulaire	Molecular and Cell Biology	Obligatoire	JM. Corsi		19,5	18	15	52,5	0	54	6	6	25	Ecrit /Oral	50	Ecrit	25	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
LSBI423	S4	Analyse des génomes	Genome analysis	Obligatoire	P. BREZELLEC		18	12	24	54	0	54	6	6	50	Ecrit /Oral	50	Ecrit			100 *	Ecrit		
LSBI434	S4	Physiologie du cœur et du rein	Cardiovascular and renal physiology	Obligatoire	Vinit / H. Moindjie		24	18	12	54	0	54	6	6	30	Ecrit /Oral	40	Ecrit	30	Ecrit / Oral	100 *	Ecrit		
L23SV322	A	BCC 3 - Transverse et linguistique	(2 UE obligatoires et 2 UE obligatoires à choix)				7,5	79,5	3	90		90	12	12										
LSPPEIS3	S3	Projet Personnel d'études et d'insertion	Personal study and integration project I	Obligatoire	D. Kreher		0	15	0	15	0	15	2	2	100	Ecrit /Oral					100	Ecrit		
LSANGS3	S3	Anglais UE2	English UE2	Obligatoire	Kimble / C. Ruault		0	30	0	30	0	30	4	4	100	Ecrit /Oral					100	Ecrit		
LSCE301	S3	Connaissance de l'entreprise	Company Knowledge	Obligatoire	M. Sourdeval		7,5	12	3	22,5	0	22,5	3	3	100	Ecrit/ Oral					100	Ecrit		
LSCGxxx/ TAPSLSE3	S3	Culture Générale/ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (APS)	General culture Theory and practice of physical and sports activities	Obligatoire	S. Lamotte Emmanuel Villaret		0	22,5 18	0	22,5 18	0	22,5 18	3	3	100	Ecrit/Oral Pratique (65%) et théorique (35%)					100	Pratique (65%) et théorique (35%)		
L2ASV422	A	BCC4 - Disciplinaire ouverture	(1 à 2 UE facultatives)				48	26	34	108		108	21	21										
LSBI312	S3	Biodiversité animale	Animal Biodiversity	Facultative	G. Nottet		21	17	16	54	0	54	6	6	35		35	Ecrit	40	Ecrit / Oral	100	Ecrit		
LSBI416	S4	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	F. Lamy		0	0	0	0	0	0	6	6			100	Rapport			100	Ecrit		
LSBI416*	S4	Stage volontaire	Voluntary internship	Facultative	F. Lamy		0	0	0	0	0	0	3	3			100	Rapport			100	Ecrit		
LSBI413*	S4	Physiologie et diversité végétales	Plant Physiology and Diversity	Facultative	M. Reisdorf- Cren		27	9	18	54	0	54	6	6	65	Ecrit /Oral			35	Ecrit / Oral	100	Ecrit		
		UE d'ouverture		UE Obligatoire																				
		UE libre																						
UETRENGP (semestre pair) et UETRENGI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Katia RADJA		14					14	3	3	100	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)					100%	rapport d'activité (60% rapport d'activité écrit, 10% participation, 30% oral)		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3	3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3	3	100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophoniqu e (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
Total heures maquettes							181	222,5	117	520,5		468	60											
Total heures étudiant											522													