Modèle 2023-2024

Composante :	*UFR Sciences*
Adopté par le conseil de composante le :	*25/05/2023*
Adopté par la CFVU en date du :	*20/06/2023*

Régime d'inscription :

- ☐ Formation initiale
- ☑ Formation initiale en apprentissage
- ☐ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2024
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2023/2024

3ème année de licence : Lpro AANC
Intitulé de la mention : Licence professionnelle Chimie Formulation
Intitulé du parcours type (si existant) : Applications, Analyses et Naturalité en Cosmétique

Dispositions particulières : Voir Modalités de contrôle des connaissances spécifiques de l'UFR des sciences. Il y a compensation entre les BCC

Pour les UE comprenant une évaluation en TP, la note de TP de session 1 est conservée dans le calcul de la moyenne de l'UE en 2ème session.

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances									
							Présentiel				Distanciel				1ère session						2nde chance			
															Type de contrôle						Type de contrôle			
															Contrôle continu		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres	
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD				%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
LPCOB1	**A**	**BCC 1 : Sciences fondamentales**					79	35	63	177	0	177	17	0										
AANC1	S5 et S6	Chimie organique et générale	Organic and general chemistry	UE Obligatoire	AM. GONCALVES		33	25	7	65		65	6		80	écrit			20	compte-rendu	100	écrit		
AANC2	S5 et S6	Chimie analytique : HPLC et autres	Analytical chemistry : HPLC and diverse	UE Obligatoire	O.COLIN		7		14	21		21	8		40	écrit			20	compte-rendu	100	écrit		
AANC2	S5 et S6	Chimie Analytique : Contrôle qualité (GC/MS, colorimétrie)	Analytical chemistry : Quality control (GC/MS, colorimetry)	UE Obligatoire	C.PERRIN	X			35	35		35							30	compte-rendu				Néant
AANC2	S5 et S6	Chimie Analytique : Analyse statistique	Analytical chemistry : Tools for statistics	UE Obligatoire	C.PERRIN	X	16	10		26		26			10	écrit					100	écrit		
AANC3	S5 et S6	Biologie et Naturalité	Biology and naturality	UE Obligatoire	D.VICHARD		23		7	30		30	3		80	écrit			20	compte-rendu	100	écrit		
LPCOB2	**A**	**BCC 2 : Applications et développement**					30	0	190	220	0	220	18	0										
AANC4	S5 et S6	Bonnes pratiques de laboratoire-Assurance qualité-Réglementation	Good manufacturing pratice. Cosmetics regulations.	UE Obligatoire	C.PERRIN	X	30			30		30	3		100	écrit					100	écrit		
AANC8	S5 et S6	Mise en œuvre des matières premières en développement de produits	Raw materials-Applications and development	UE Obligatoire	C.PERRIN	X			120	120		120	8						100	compte-rendus				Néant
AANC9	S5 et S6	Evaluation et Analyse sensorielle des matières premières et de leurs applications	Evaluation and sensory analysis of raw materials and applications	UE Obligatoire	C.PERRIN	X			70	70		70	7						100	compte-rendus				Néant
LPCOB3	**A**	**BCC 3 : Transverse**					74	30	35	139	0	139	12											
AANC5	S5 et S6	Projet tutoré	Tutored project	UE Obligatoire	C.PERRIN et D.VICHARD		35	30	35	100		100	9		100	Soutenance orale (40%), Affiche (30%), Flyer en français et anglais (30%)								Néant
AANC6	S5 et S6	Anglais	English	UE Obligatoire	D.VICHARD		27			27		27	2		100	écrit					100	écrit		
AANC7	S5 et S6	Déontologie-Auto évaluation	Ethics-Self Assessment	UE Obligatoire	D.VICHARD		12			12		12	1		100	écrit					100	écrit		
LPCOB4	**A**	**BCC 4 : Apprentissage**											13		70	al+rapport d'activ	30	QCM+CROQ						
AANC10	S5 et S6	Apprentissage en entreprise	Industrial experience - Apprentice		C.PERRIN/D.VICHARD	x				32 semaines														
	S2	**BCC d'ouverture**													100	ns du tuteur industriel (avec grille de correspondance pour note/20), 33%							100	Rapport et /ou soutenance orale à refaire
		UE d'ouverture		UE Obligatoire																				
		UE libre																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien FLOQUET	X	8			8	6	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET	X		18h		18		18	3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)				3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes				**183**	**65**	**288**	**536**	**0**	**536**	**60**											
			Total heures étudiant									**536**												